

# 静岡市民文化会館 中ホール 照明備品&機材リスト

## 水平ライティング

2017年2月 現在

大UH	10回路	500Wハロゲン	1色37灯(71・72・78・63・22)計5色	電動(ツパ記憶有)
中UH(3Bo共)	10回路	500Wハロゲン	1色30灯(71・72・78・63・22)計5色	シート縦245mm×横205mm
LH	10回路	300Wハロゲン	1色20灯(72・59・22・40)計4色(9間)	シート縦250mm×横250mm

## ポーターライト

PBo	PBoのみ+7回路	200W	1色22灯(W・W・72・78)計4色	電動(ツパ記憶有)
1Bo	20C 8回路			
2Bo	(切替回路)			
3Bo(中UH共)	純直不可			
4Bo				
			PBO最大荷重80kg以下	吊りパイプ無
			1~4Bo最大積荷量100Kg以下	シート縦195mm×195mm

## サス

1SUS	各24回路	1SUS~4SUS共通 CSQ-1000W×12台 Hivex250H(1KW)×12台 5SUS Hivex250H×18台	電動(ツパ記憶有)
2SUS			
3SUS			
4SUS			
5SUS			
		SUS最大積荷量300kg以下	SUSコンセント 20C(1回路30A)

## フロント

1FR	上下各5回路	CSQ-1000W 上下各10台	4台5色(基本)直30A×1上下有
2FR	上下各7回路	CSQ-1000W 上下各14台	コンセント口30C 前面金網張り

## シーリング

1CL	32回路	CMQ-1500W×32台	単独回路6台5色or8台4色
2CL	12回路	CMQ-1500W×30台(センター2回路はオートピン)	3台1回路6台5色

## トーマン&タワー

トーマン	上下各4回路	CSQ-1000W 上下各8台	2台4色 コンセント口30C タワー吊り状態で使用時、 70A-のタワー回路使用不可
1タワー			
2タワー			

## フットライト

本フット	4回路(上手)	60WPS球	1色24灯×4色(W・W・72・78) コンセント口20C	シート縦140mm×横145mm
------	---------	--------	-------------------------------	------------------

## ピンスポット

センターピン	2KWケノンピン×4台	USHIO-2008SR ソフトレンズ付き
フロントピン	1KWケノンピン×2台	上下1FR常設(直回路有)
オートピン	1KWランプピン×2台	調光室操作 2CL常設

## フロアー回路

上下FC	上下各18回路	純直可	盆中同番号はコンモ
前FC	4回路		
奥FC	9回路		
盆FC	12回路(40A)		
中LHFC	上下各5回路		
大LHFC	上下各5回路	純直不可	CSQ×1有 70A-使用時使用不可 上下各60A×2
本花道	4回路		
すっぽん	1回路		
鳥屋	1回路		
70A-FC1・2	上下各4回路		
客席WC	上下各1回路		

## 特別電源

仮設電源	3相4線	100V200A	舞台上手前	ホルト頭17mm 口径10mm	LC(60A)×6付
	単相2線	100V60A	舞台下手前(操作盤前)	ホルト頭17mm 口径10mm	LC(60A)×6付
動力電源	3相3線	200V50A	2階客席下手	ホルト頭17mm 口径10mm	
中継電源	単相3線	100V100A	ホリ裏下寄り	ホルト頭17mm 口径10mm	
			下手溜まり	ホルト頭13mm 口径8mm	ネズミ口~下袖 約30m

## 移動機材

機材名	台数	電球	備考
Hivex250H	10	1000w	
CSQ	30	1000w	SS×20 倉庫×10
FQ	10	1500w	
T-I	25	500w	
DF	10	500w	
PARライト 64	36	500w	5N×24 / 5M×12
PARライト 36	8	500w	5M
ソースフォー	12	500w	436×10 / 426×2
フットスポット	10	500w	白色
エリスポット	4	1000w	5C(FRIに2台常設)
スポット	2	500w	
ストロボ	2	250w	KM-14
ストリップライト	4	60w	
本花用フットライト	16	75w	1間×14 4尺×2(奈落)
オーロラマシン	1	1000w	
波マシン	2	1000w	
EQS-10	6	1000w	
ディスクマシン	4		
スパイラルマシン	1		
カレイドマシン	1		
プリズムマシン	2		
スライドキャリア	2		
フィルムマシン	2		
先玉	OL-4×2 OL-6×5 OL-8×2 OL-10×1 OL-16×1		
ミラーボール	4		1.5尺×2 尺×1 楕円×1
星球	1		大中兼用
ベース	30		
中スタント	24		
ハイスタント	4		キャスター付 H2900mm
折脚スタント(大)	2	上下SS置場	キャスター付 H2300mm
折脚スタント(中)	4	上下1Fr×2	キャスター付 H2000mm
Lowスタント	2		
ハンガー	30		
ロングハンガー	15		
自在ハンガー	4		
バンドア	18		
ダボ付2連アーム	10		

## ケーブル

30C-30C	1m	5
	3m	10
	5m	10
	10m	10
30C-20C	1m	10
	3m	15
	5m	15
	10m	15
20C-20C	2m	30
	3m	5
	5m	20
	10m	10
20C-20C 平打ち	10m	6
	20m	2
30C-30Cタコ		5
30C-20Cタコ		10
30C-20C 3タコ 平打ち		5
20C-20Cタコ		30
60C-30Cタコ		12
60C-30C シングル		6
20C-T変換 キャプタイヤ		100
T-20C変換 キャプタイヤ		10
20C-平行		5
平行-20C 平打ち		2
30C-平行 平打ち		3
平行-平行 平打ち		3

## ディスクプレート

DM-1 雲(少)	大中兼用	2
DM-2 雲(多)		6
DM-4 雷		2
DM-6 雪		2
DM-7 雨		2
丸茂 あら雲		2

ローリングタワー		1
アルミ竿		4

## 調光卓

メーカー 名称	丸茂電機 丸茂プリティナ Aタイプ	
パッチング方式	デジタルクロスバー	
仕様	プリセットフェーダー	120本×8段(前面3段 背面5段) ツチスイッチ(+・一切替)
	クロスフェーダー	A-Bクロス1組 ABクロス-Cクロス1組
	スタックフェーダー	10本×10ページ ツチスイッチ(+)(下袖切替有 10本)
	フリーフェーダー	10本(下袖切替有)
	グループフェーダー	10本
	チェイスフェーダー	2本(10パターン) 1パターンに付スタック1ページ使用
	客電フェーダー	1組 パッチ不可(下袖操作可)
	記憶容量	500シーン COMOS読み込み可(COMOS初期化不可)
	DMX回線	有 パッチ可能卓持込のみ可(回路表有) 客席5ピン 上袖~調光室約15m 上下袖~客席約50m

静岡市民文化会館 〒422-0856 静岡市葵区駿府町2-90

TEL(代)054-251-3751 FAX(代)054-251-9219

舞台事務室直通 TEL・FAX(054)251-3788 E-mail us\_shizubun@yahoo.co.jp