

静岡市民文化会館・オリジナルダンス公演

「タケトリ物語 (仮)」出演者大募集!

静岡市民文化会館で、2年ぶりのオリジナル・ダンス公演開催決定!
2018年3月の上演に向けてダンス作品の創作に取り組みます! 昨夏、NHKホール公演を即日完売させた人気ダンス集団「コンドルズ」から、総監督・勝山康晴さん、振付・スズキ拓朗さんを招いて挑むコンテンポラリーダンス作品です。富士山に因む昔話「竹取物語」をモチーフとするストーリー仕立て。写真・イラスト・映像など、幅広い分野とのコラボレートで、レベルの高いアート表現を目指します!

【公演】2018年3月11日(日) 14:00開演(予定)
静岡市民文化会館 中ホール

《募集要領》

下記のとおり、出演者の選考を行います。

○出演者オーディション

開催日時: 2017年10月1日(日) 13時30分~

場所: 静岡市民文化会館、4階 B展示室

○募集対象

高校生以上の方、30~40人程度。ダンス経験、得意分野などは不問。

※年齢の上限はありません。

○選考方法

当日、会場で振り付けした後、個別のダンス・パフォーマンスで選考します。

○応募方法

別紙のエントリー用紙に必要事項を記入し、写真を添えて、当館宛て郵便、

または電子メールでお送りください。直接お持ちいただいても結構です。

エントリー用紙の書式は、当館HPからもダウンロードできます。

※参加費、稽古日程等については裏面をご覧ください。

応募締切: 2017年9月28(木)必着



photo by T. Haraga

《エントリー受付、お問合せ》

静岡市民文化会館

〒420-0856 静岡市葵区駿府町 2-90

電話 054-251-3751

eメール: info@sccch.shizuoka-city.or.jp

《「タケトリ物語(仮)」稽古日程・参加費》

○稽古・公演

下記の日程で実施予定です。

2017年 10/29(日)、11/19(日)、12/10(日)、12/24(日)

2018年 1/7(日)、1/20(土)、1/21(日)、1/28(日)、2/24(土)、2/25(日)

3/3(土)、3/4(日)、3/9(金)、3/10(土)

3/11(日・公演当日)

※稽古時間の詳細は未定。2月までは午後～夜間を中心に実施する見通しです。

※参加可能日が限られる場合、参加をお断りすることがあります。あらかじめご了承ください。

○参加費

ひとり 3,000円

※公演の招待チケットを2枚ずつ差し上げます。

※参加費は稽古初日に集めます。なお、オーディションへの参加は無料です。



芸術文化振興基金助成事業

《講師プロフィール》

総監督 勝山康晴 (かつやま・やすはる)

静岡県出身。早稲田大学社会科学部卒。1996年近藤良平氏を中心にダンスカンパニー『コンドルズ』を創設。日本全国だけでなく北米、南米、EU、中国など全世界30カ国以上で公演。全公演にプロデューサー兼出演者兼選曲担当として参加。日本ナンバー1の観客動員数を誇る人気コンテンポラリーダンス集団に成長させる。「芸術新潮」等でも執筆。著書に「コンドルズ血風録」(ポプラ社)などがある。TOKYO FM、Nack5、文化放送などのラジオ番組でパーソナリティも担当。作詞作曲家としても活躍。ロックンロールバンド『FF0000』のボーカルとしても活動。日産、カルピスのTVCMなどもタイアップ、apバンクフェスなどにも出演。NHK「MUSIC JAPAN」にも出演。元桐朋学園芸術短期大学客員教授。マンガ、アニメ、ロック通。



振付 スズキ拓朗 (すずき・たくろう)

ダンスカンパニー「CHAiroid PLIN (チャイロイプリン)」主宰。コンテンポラリー界人気ダンスカンパニー「コンドルズ」所属。「紅白歌合戦」、「FNS歌謡祭」、郷ひろみPV、持田香織PVなどに出演。「Guangdong Festival」、「16MASDANZA」、「CONTACT2011」など海外進出多数。雨宮慶太監督作品、劇場版『牙狼』振り付け。「第25回東京国際映画祭グリーンカーペット」開幕参列。多摩美術大学演劇舞踊デザイン学科非常勤講師、国際文化学園非常勤講師。

コンドルズ

主宰の近藤良平氏を中心に、男性のみ学ラン姿でダンス、生演奏、人形劇、映像、コントを展開するダンス集団。昨年9月に行われたNHKホール公演は即日完売超満員+追加公演とした。これまで、NHK総合「サラリーマンNEO」内「テレビサラリーマン体操」、NHKテレビ小説「てっぱん」オープニングなどに振演出演。また近藤氏は今春、文化庁芸術選奨文部科学大臣賞を受賞！TBS「情熱大陸」など数多のメディアにも出演している。